

« Sentinelles de la nuit » Lola Gonzàlez

Exposition

7 février
— 15 mars 2025
Tous publics

Les ateliers vortex
71-73 rue des Rotondes
21000 Dijon
lesateliersvortex.com

Accueil des groupes
du mardi au vendredi de
10h à 18h,
sur réservation.

06 71 36 97 75
09 72 43 68 71
contact@
lesateliersvortex.com

Les visites de groupe,
sont gratuites
sur réservation:
présentation
des ateliers vortex,
précisions sur
le fonctionnement
d'un lieu d'exposition,
découverte des
multiples et des
ateliers de production,
visite de l'exposition.

Chaque visite est
entièrement adaptée
aux différents publics
et peut faire l'objet
d'une préparation
spécifique en amont.

L'exposition

La filmographie de Lola Gonzàlez se divise en deux types de propositions formelles dans lesquelles Lola Gonzàlez filme pratiquement toujours des gens qui lui sont proches : soit des films intégrant des éléments chorégraphiques pour raconter le trajet d'individus seuls – ou égarés – qui finissent par former un groupe avec lequel danser, chanter ou observer un paysage ; soit des individus qui communiquent entre eux dans un cadre fixe, avec parfois un contre-champ sur le décor, dans une langue que les spectateurs ne peuvent pas comprendre.

— Lucie Szechter,
«L'autofilmage : un geste singulier-pluriel»

«Au début je créais beaucoup d'œuvres avec des messages frontaux et univoques. Puis je me suis méfiée d'une certaine forme de cynisme et j'ai décidé de m'éloigner de ce type d'art autoritaire. Je suis alors revenue au cinéma, un médium qui me hantait depuis longtemps. J'ai réalisé une quinzaine de films durant les deux dernières années d'écoles. Ce sont toutes des œuvres hybrides avec de la musique et du chant. Ces fictions m'ont permis de mettre en scène les questions que je me posais sur les rapports compliqués du réel à l'amour, à l'amitié, à la politique, à l'actualité. En les regardant, on comprend vite que ces films ne donnent aucune réponse et laissent une grande part à l'interprétation car les récits sont complètement ouverts.»

— Lola Gonzàlez,
propos recueillis par Alain Berland, Mouvement,
nov - dec 2017

Médiation culturelle

L'association Les ateliers vortex favorise l'accès à l'art contemporain par des actions de médiation adaptées à tous les publics et par des ateliers conçus pour sensibiliser les plus jeunes aux pratiques artistiques actuelles.

Soucieux de transmettre un savoir-faire, d'encourager la curiosité artistique et l'esprit critique des publics, Les ateliers vortex organisent des visites commentées gratuites à l'attention des scolaires, étudiant.e.s, et groupes périscolaires autour des expositions présentées. Ces visites ont pour but de permettre aux publics d'expérimenter la diversité des formes de la création présentées aux ateliers vortex.

Mots clés

enjeux climatiques
environnement
écologique
socio-politique
Vallée de la Roya
tension
humanité
paysage
amitié
amour
émotion
installation
vidéo
danse
chant
langage
fiction



Lola González,
« Tonnerres », 2022 HD
video / vidéo HD,
14 min 27''



Lola Gonzàlez,
« Anouk & Lola », 2020
HD video / vidéo HD,
2 min 46”



Lola Gonzàlez,
« Les anges », 2017,
HD video / vidéo HD,
14 min

Conversation

samedi 08 février à 16h00
gratuit, sur inscription

Lola Gonzàlez invitera Samir Bajrić, professeur de linguistique à l'Université de Bourgogne et Directeur de laboratoire au Centre Pluridisciplinaire Textes et Cultures pour un moment d'échange convivial avec le public. Cet évènement s'inscrit dans une série de conversations invitant à porter un regard nouveau sur la pratique des artistes et leurs préoccupations.

Créant la rencontre entre des professionnels et des artistes de différents domaines, ces discussions traduisent la volonté de rendre visible les questionnements des artistes, au delà du champ de l'art, et de permettre à tous les publics de partager ces réflexions et leurs interrogations.

Auteur

Lola Gonzàlez a convié pour cette occasion Benjamin Collet, artiste-auteur, qui écrira un texte autour de l'exposition
« Sentinelles de la nuit ».

Prochain expositions aux ateliers vortex

« Libérez les légumes »
Exposition en hommage
à Grégoire Bergeret,
ami et artiste.
Avec les oeuvres de
Camille Llobet,
Adrien Vescovi,
Linda Sanchez,
Morgane Baffier et
Grégoire Bergeret.

4 avril
— 19 avril 2025
Vernissage
4 avril 2025, 18h

Expositions et événements passés

– «Clamoramor»
Diplômé.es de l'ENSAD
Dijon
– «&»
Antoine Château
– «Next Age»
Charles-Arthur
Feuvrier

Collaborateurs et partenaires, merci!

PRÉFET
DE LA RÉGION
BOURGOGNE-
FRANCHE-COMTÉ
Direction régionale
des affaires culturelles

Dijon

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTÉ

Côte
d'Or
LE DÉPARTEMENT

FDVA
FONDS POUR LE
DÉVELOPPEMENT
DE LA VIE
ASSOCIATIVE

STUDIO
MUS
TARD
ARCHITECTURE

