ATELIERS VORTEX

MÉDIATION CULTURELLE

L'association Les Ateliers Vortex favorise l'accès à l'art contemporain par des actions de médiation adaptées aux différents publics et des ateliers conçus pour sensibiliser les plus jeunes aux pratiques artistiques actuelles.
Soucieux de transmettre un savoir-faire, d'encourager la curiosité artistique et l'esprit critique des publics, Les Ateliers Vortex organisent gratuitement des visites commentées à l'attention des scolaires, étudiant.e.s, et groupes péri-scolaires autour des expositions présentées. Ces visites ont pour but de permettre aux publics d'expérimenter la diversité des formes de la création présentées aux Ateliers Vortex.

L'EXPOSITION

Les Ateliers Vortex invitent l'artiste Nathan Carême à investir leur espace d'exposition.
Né en 1997, Nathan Carême vit et travaille à Dijon. Après des études agricoles et paysagères, il est diplômé en 2020 de l'École Média Art (EMA) du Grand Chalon.

Nathan Carême observe les paysages façonnés par l'humanité, des sous-sols jusqu'au ciel, qu'ils soient urbains ou ruraux, en chantier ou en ruine. C'est toutefois depuis le sol qu'il repère l'impact de l'Homme sur l'environnement qui l'entoure, qu'il s'interroge sur notre rapport aux ressources naturelles et à leur transformation par la technique. De sa sensibilité romantique, résulte de douces et sombres rêveries qui répondent au danger imminent qui nous guette. Dans la pénombre de clairs-obscurs sculpturaux, il module la lumière et les espaces afin de nous révéler les reliefs, la profondeur et la fragilité de notre relation au monde. C'est alors que d'anciennes créatures surgissent des eaux troubles, pour nous conter les présages de la catastrophe qui menace ceux qui souhaitent que tout devienne toujours plus rapide. *"Meunier tu dors, Ton moulin ton moulin va trop vite !"*

https://nathancareme.fr/

TOUS PUBLICS

VISITES DE GROUPE : Gratuit, sur inscription.

- Présentation des Ateliers Vortex et du fonctionnement d'un lieu d'exposition.
- Découverte des ateliers de production et des multiples.
- Visite de l'exposition.

Chaque visite est entièrement adaptée aux différents publics et peut faire l'objet d'une préparation spécifique en amont.

« MEUNIER, TU DORS » DE NATHAN CARÊME EXPOSITION DU 17 MARS AU 29 AVRIL 2023

Nathan Carême, « *Rush* », ammonite du Mésozoïque, mortier, pigments, sable, 30×30×5cm, 2021.

Nathan Carême, « *Radiations* », photographie numérique couleur, impression jet d'encre, 90×135cm, 2017.

MOTS-CLÉS :
INSTALLATION / SCULPTURE / LUMIÈRE PAYSAGE / OBSCURITÉ / ÉTOILES / CIEL SOUS-SOL / ÉTRANGETÉ / PEUR / VIVANT BIOLOGIE / GÉOLOGIE / MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE / EFFONDREMENT / POUSSIÈRE DISPARITION / APPARITION / VILLE / RUINES

INFORMATIONS PRATIQUES

Les Ateliers Vortex
71 – 73 rue des rotondes
21000 Dijon

Accueil des groupes du mardi au vendredi de 10h à 18h, sur réservation :
06 71 36 97 75 / 09 72 43 68 71
contact@lesateliersvortex.com
https://lesateliersvortex.com/