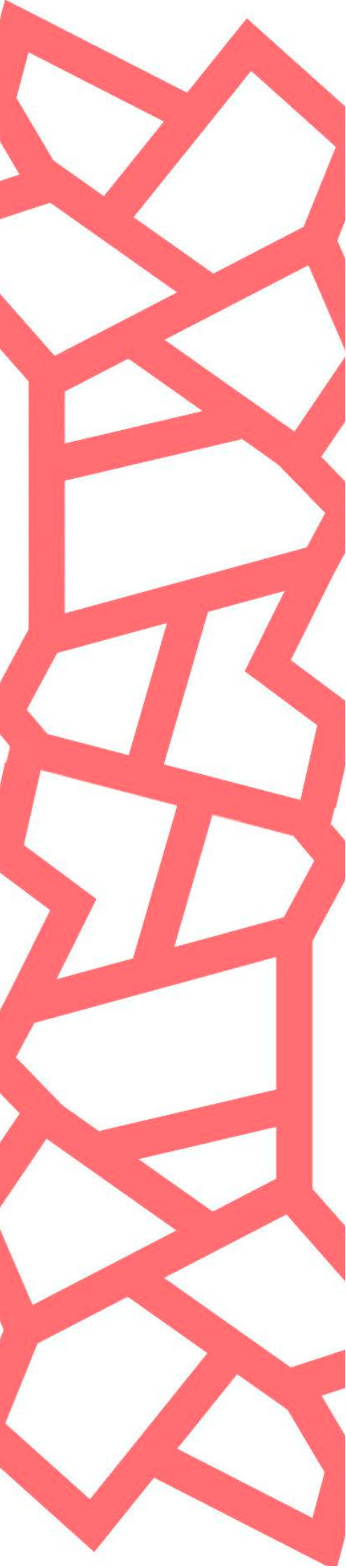




ATELIERS VORTEX

ADRESSE

71 - 73, rue des rotondes
21000 - Dijon

ACCÈS

Bus ligne B18
arrêt Stearinerie

OUVERTURE

Du mercredi au samedi + RDV
de 14h00 à 18h30

CONTACT

09 72 43 68 71
www.lesateliersvortex.com



« PROSPECTIVE PARESSEUSE »

CÉDRIC ESTURILLO

Les Ateliers Vortex ont le plaisir de vous inviter à découvrir le travail de **Cédric Esturillo** dans le cadre de son exposition « Prospective paresseuse ». Cette exposition fait suite à une résidence de deux mois aux Ateliers Vortex.

EXPOSITION & VERNISSAGE

Vernissage le **vendredi 3 septembre 2021** à partir de 18h00.

Exposition du **3 septembre au 2 octobre 2021**.
Ouvert du mercredi au samedi, de 14h00 à 18h30 et sur RDV.

CONVERSATION

Samedi 2 octobre 2021 à 16h00.
Conversation avec Cédric Esturillo et son invité·e.

CÉDRIC ESTURILLO

Né en 1988, il vit et travaille à Lyon.
www.cedricesturillo.com

S'inscrivant dans le cadre de la Résidence Vortex, la production de Cédric Esturillo prend corps à travers un environnement immersif à la dimension sanctuarisée.

Sa pratique est marquée par une intrication de références multiples, témoins de son intérêt pour des sujets composites. Dans son projet, il mêle ainsi des influences historiques, artistiques et littéraires diverses, – de l'Antiquité à la Science-Fiction, de l'esthétique baroque à celle des 1990's, de Serge Brussolo à Shin'ya Tsukamoto. Il se plaît également à jouer avec les rapports d'échelle et l'usage des matériaux, combinant bois, céramique, terre et fer. Le fruit de ces deux mois de résidence promet donc aux visiteurs une expérience inédite de l'espace d'exposition des Ateliers Vortex.

« Cédric Esturillo déplace sans cesse l'objet afin qu'il ne renvoie plus à sa donnée première. Il s'agit donc de sortir de représentations uniques, de distordre les formes pour toucher du doigt le fantasme. Il lui importe de produire des « images subliminales ». L'artiste s'approprie les codes d'une culture populaire en y ajoutant une dimension artisanale. C'est là une notion importante de son travail que de faire tomber le hiatus résiduel entre artisanat et art. Il veille [...] à introduire une pérennité des oeuvres et plus encore à s'inscrire dans une tradition des savoir-faire ancestraux. Les figures dérivées de Cédric Esturillo pourraient être tout aussi bien exposées dans un musée d'art contemporain, d'art moderne ou encore d'Histoire Naturelle. C'est le regardeur qui fait l'oeuvre d'art, Cédric Esturillo l'a bien compris. Il y apporte en tant que créateur une ambiguïté consciente qui corse davantage encore ce postulat [...]. »

Léa Chauvel-Lévy (extrait)



Work in progress de Cédric Esturillo
Résidence Vortex 2021
© Siouzie Albiach



Work in progress de Cédric Esturillo
Résidence Vortex 2021
© Siouzie Albiach

Cédric Esturillo est diplômé de l'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon.

Il a reçu le Prix de la jeune création Mulhouse 017 (2017). Son travail a également fait l'objet d'une exposition personnelle à la Galerie l'antichambre, Chambéry (dans le cadre des Galeries Nomades 2018).

Il a participé à plusieurs expositions collectives, notamment au 63^e salon de Montrouge (en 2018), à la Villa du Parc, Annemasse (« Sedona » en 2019), à l'Institut d'art contemporain, Villeurbanne, dans le cadre de la 15^e Biennale de Lyon (« Jeune Création internationale » en 2019).

Son installation *Eighties lo-fi*, produite dans le cadre d'une résidence de plusieurs mois, est actuellement visible au centre d'art Vent des Forêts, Meuse.



Cédric Esturillo, *Caelestis Office*, bois, céramique, néons, peintures, éléments manufacturés. 2019
© Blaise Adilon



Cédric Esturillo, *Les Jardins d'Hamilcar*, bois, peintures, laques, dessins, offset. 2017
Courtesy de l'artiste

CONVERSATION — Samedi 2 octobre à 16h00

Pour le dernier jour de son exposition, Cédric Esturillo invitera un·e professionnel·le extérieur au monde de l'art pour un moment d'échange convivial avec le public.

Cet évènement s'inscrit dans une série de conversations invitant à porter un regard nouveau sur la pratique des artistes et leurs préoccupations. Créant la rencontre entre des artistes et des professionnels de différents domaines, ces discussions traduisent la volonté de rendre visible les questionnements des artistes, au delà du champ de l'art, et de permettre à tous les publics de partager ces réflexions et leurs interrogations. À la suite de ce moment, il sera proposé un verre, afin de laisser la possibilité à chacun·e de prolonger la discussion de manière informelle.

Gratuit, sur inscription.

EXPOSITION HORS-LES-MURS

PRIX IMPRESSION PHOTOGRAPHIQUE — Jusqu'au 19 septembre 2021 HÉLÈNE BELLENGER

Les Ateliers Vortex et le musée Nicéphore Niépce ont le plaisir de vous inviter à découvrir les œuvres d'Hélène Bellenger, jusqu'au 19 septembre 2021.

Son projet photographique *La Coulure* est primé et produit par Les Ateliers Vortex et le musée Nicéphore Niépce, dans le cadre de la sixième édition du Prix Impression photographique soutenu par la Région Bourgogne-Franche-Comté.

Initié en 2019 et 2020 sur deux glaciers français, *La Coulure* a retenu l'attention du jury du Prix Impression photographique pour son caractère poétique et sa dimension historiographique. Reposant sur une démarche exploratoire autour du procédé du cyanotype, cette production traduit tant une recherche sur le plan technique qu'une volonté d'illustrer la fonte des glaces. Afin de déployer son projet et de préparer son accrochage, Hélène Bellenger a bénéficié d'un temps de recherche de quatre jours au sein du musée Nicéphore Niépce en janvier 2021 et d'un accès à ses collections ainsi qu'à son laboratoire technique. L'artiste a ainsi eu la possibilité de mettre ses recherches en perspective avec une iconographie propre à l'exploration glaciaire historique et de réaliser un ensemble de tirages.

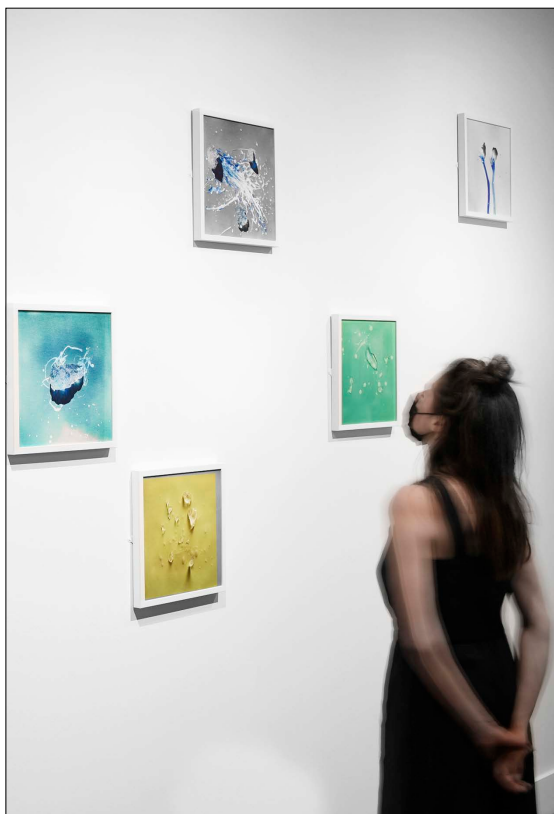
Exposition du 16 juin au 19 septembre 2021.

Performance de l'artiste à l'occasion des Journées européennes du Patrimoine,
le dimanche 19 septembre 2021.

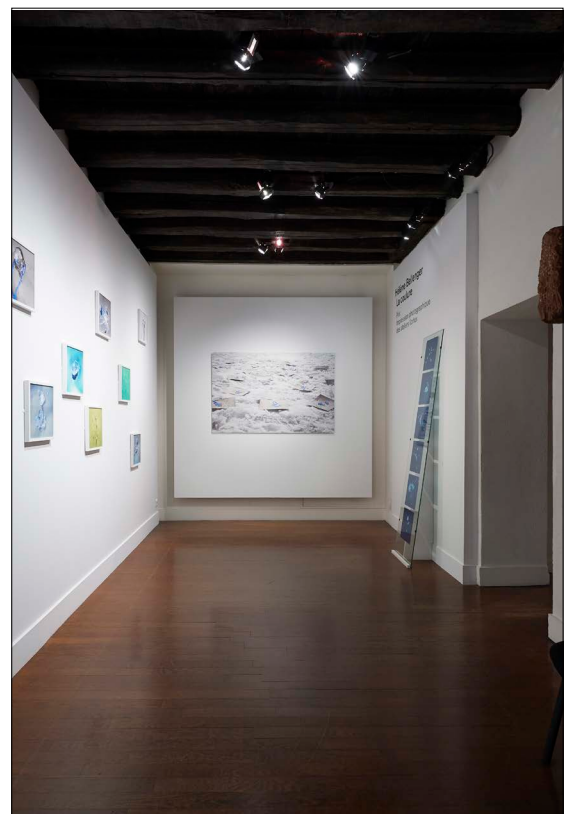
Musée Nicéphore Niépce

28 Quai des Messageries

71100 Chalon-sur-Saône.



Vue du projet photographique *La Coulure* d'Hélène Bellenger au musée Nicéphore Niépce
Courtesy de l'artiste



Vue du projet photographique *La Coulure* d'Hélène Bellenger au musée Nicéphore Niépce
© musée Nicéphore Niépce

MÉDIATION JEUNE PUBLIC

ATELIER DE DÉCOUVERTE ET DE PRATIQUE — Mercredi 22 septembre à 14h30

Les Ateliers Vortex proposent aux enfants (6-10 ans) d'approfondir leur découverte de l'exposition en participant à une visite suivie d'un atelier de création plastique en lien avec celle-ci. En s'inspirant de l'ambiance futuriste et fantastique du travail de Cédric Esturillo, ils imagineront leurs propres univers et réaliseront une sculpture à l'aide de papiers découpés, d'objets récupérés et d'éléments naturels.

Public : 6-10 ans.

Durée : 1h30. Visite de l'exposition et atelier suivis d'un goûter.

Gratuit, sur inscription.



ATELIER DE SÉRIGRAPHIE — Mercredi 29 septembre à 14h30

Dans une logique d'ouverture de leurs espaces de création et de production, Les Ateliers Vortex proposent aux ados un atelier permettant de découvrir la pratique de la sérigraphie sur papier. Chaque atelier permet une découverte approfondie du médium et de ses différentes techniques ainsi qu'une expérimentation à travers la création d'un motif et de son impression sur papier. Pour cet atelier les participants s'inspireront des œuvres présentées dans l'exposition pour imaginer l'emblème d'un monde fantastique et réaliser leur propres bannières.

Public : 10-14 ans.

Durée : 3h. Visite de l'exposition et atelier suivis d'un goûter.

Tarif : 15€, sur inscription (jauge très limitée).

Renseignements : contact@lesateliersvortex.com / 06 71 36 97 75

PROCHAIN ÉVÉNEMENT HORS-LES-MURS

ART FAIR DIJON

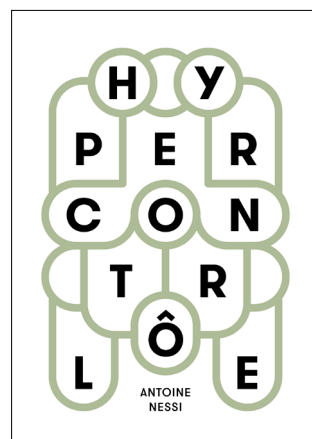
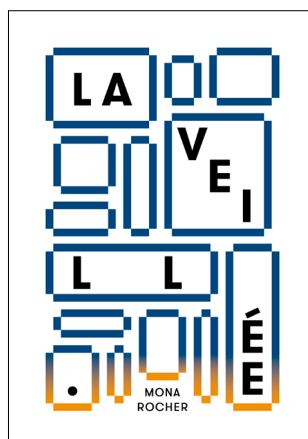
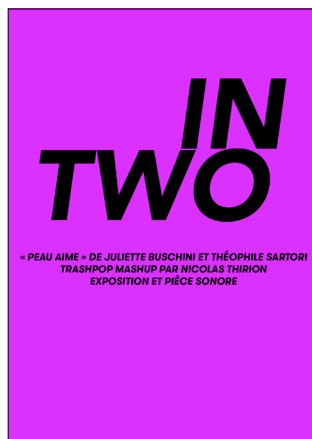
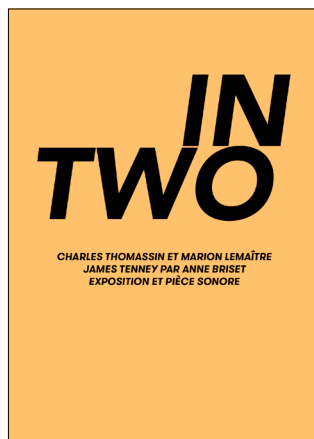
Participation des Ateliers Vortex
à la première Foire d'art contemporain de Dijon.
Du 7 au 10 octobre 2021

PROCHAIN VERNISSAGE AUX ATELIERS VORTEX

SARAH DEL PINO

Exposition monographique de l'artiste
Vernissage vendredi 15 octobre 2021 à 18h00
Du 15 octobre au 20 novembre 2021

PRÉCÉDENTES EXPOSITIONS AUX ATELIERS VORTEX :



MERCI !

Atelier Tout Va Bien / design graphique
ateliertoutvabien.com

PARTENAIRES :

