



# «Zweifuß» Grishka Tchernishoff

Les ateliers vortex ont le plaisir  
de vous inviter à découvrir l'exposition  
«Zweifuß».

Vernissage  
vendredi 20 mars  
à partir de 18h

Exposition  
20 mars  
– 18 avril 2026

Résidence canine  
Cette exposition fait suite  
à une résidence longue  
aux ateliers vortex.

Les ateliers vortex  
71-73 rue des Rotondes  
21000 Dijon  
lesateliersvortex.com

Entrée libre,  
du mercredi au samedi  
de 14h à 18h  
et sur rendez-vous

Accès bus B18  
arrêt Stearinerie  
(10 min. depuis  
l'arrêt Gare SNCF)

06 71 36 97 75  
09 72 43 68 71  
contact@  
lesateliersvortex.com



Grishka Tchernishoff

«Sans titre», 2024

Vue de l'exposition «Le ciel comme plafond»  
avec Pier Sparta aux ateliers white cubi, 2024

© Grishka Tchernishoff

### Grishka Tchernishoff

Grishka Tchernishoff est né en 1998.

Il vit et travaille à Dijon. Diplômé de l'ENSAD de Dijon en 2023, il déploie un travail de dessin, de peinture, interrogant les rapports de force et l'omniprésence de l'oppression, la violence qui guette dans chaque interaction avec autrui, au travail, dans la famille ou dans le cercle proche.

« Le chien, la mâchoire, la dent deviennent des fétiches, des icônes de la volonté humaine afin d'asseoir sa domination sur son environnement. Comment rira-t-on dans les capitales des cendres ?

L'ultime satisfaction se trouve dans le rictus volé à l'oeil inconnu : quand les poubelles prennent vie, quand le vacarme d'une machine inutile retentit sous l'action de la main, quand les chiens s'amoncellent sur les murs, secouent la queue, se reniflent et se dévorent.»

— Grishka Tchernishoff, décembre 2025

Son travail a été exposé lors des expositions « Sporopollénine », à l'orangerie du jardin Arquebuse, Dijon, « le ciel comme plafond » lors d'une résidence aux ateliers white-Cubi, Dijon et « un après-midi de chien » à l'espace Claude Forêt à Chagny (2023-2024). Dernièrement, il a réalisé l'exposition «Cabot», lors d'une résidence à la Hall 38 à Dijon.

### L'exposition

« Dans la continuité de mes réflexions menées lors de mon DNSEP puis de mon année de résidence aux ateliers de la Halle 38, je jongle avec les notions de figuration et d'abstraction autour du motif du chien. Mais que sont ces cabots ? De bons petits roquets ou des chiens parias ? Tantôt amis fidèles et intelligents, tantôt charognards lubriques, l'histoire de ces créatures à quatre pattes est indissociable de celle de nous autres bipèdes. Dans mon travail, des chiens à dix doigts montrent les dents. Mais qui ne le ferait pas quand la vie se résume à une oscillation entre outil de travail et objet de décoration ? »

— Grishka Tchernishoff, décembre 2025

### En parallèle de l'exposition

Grishka Tchernishoff réalise un multiple en sérigraphie en collaboration avec le designer graphique Julian Lagoutte.

L'artiste Éva Pelzer a été choisie par Grishka pour l'écriture d'un texte sur l'exposition.

### Résidence canine

Grishka Tchernishoff a inauguré un nouveau format de résidence, entièrement repensé pour cette année 2026.

Il a bénéficié d'un soutien financier, technique et artistique pour concevoir un ensemble d'œuvres inédites.



Grishka Tchernishoff,  
Vues d'atelier,  
Résidence canine 2026,  
© Les ateliers vortex



Grishka Tchernishoff,  
Vues d'atelier,  
Résidence canine 2026,  
© Les ateliers vortex



Grishka Tchernishoff,  
Vues d'atelier,  
Résidence canine 2026,  
© Les ateliers vortex

Grishka Tchernishoff,  
Vues d'atelier,  
Résidence canine 2026,  
© Les ateliers vortex



Grishka Tchernishoff,  
Vues d'atelier,  
Résidence canine 2026,  
© Les ateliers vortex

Grishka Tchernishoff,  
Vues d'atelier,  
Résidence canine 2026,  
© Les ateliers vortex



Grishka Tchernishoff,  
Vues d'atelier,  
Résidence canine 2026,  
© Les ateliers vortex



Grishka Tchernishoff  
Réalisation d'un multiple en sérigraphie  
Résidence canine 2026  
© Les Ateliers Vortex





Grishka Tchernishoff,  
«Grande Gueule», 2023,  
ferraille, plâtre  
Vue de l'exposition des diplômés, ENSAD, Dijon,  
2023  
© Grishka Tchernishoff



Grishka Tchernishoff,  
«Sans Titre», 2024,  
ferraille, bois, tissus, céramique  
Vue de l'exposition «Le ciel comme plafond»  
avec Pier Sparta aux ateliers white cubi, 2024  
© Grishka Tchernishoff



Grishka Tchernishoff,  
«Les Renifleurs», 2023,  
ferraille, plâtre, ficelle, plomb  
40×40×70 cm  
Vue de l'exposition «Après-midi de chien»  
avec le collectif Portail à Chagny, 2024  
© Grishka Tchernishoff



Grishka Tchernishoff,  
«Sans Titre», 2024,  
exposition «Le ciel comme plafond» avec  
Pier Sparta aux ateliers white cubi, 2024  
© Grishka Tchernishoff



Grishka Tchernishoff,  
«Sans Titre», 2024,  
exposition «Le ciel comme plafond» avec  
Pier Sparta aux ateliers white cubi, 2024  
© Grishka Tchernishoff



Grishka Tchernishoff  
«Meutes», 2022-2023  
série de 20 peintures, multitechnique, bois, plâtre, peinture  
huile et acrylique, feutre, métal, formats multiples  
Vue de l'exposition «Cabot», résidence à la Hall 38, Dijon, 2025  
© Grishka Tchernishoff



Grishka Tchernishoff  
«Meutes», 2022-2023  
série de 20 peintures, multitechnique, bois, plâtre, peinture  
huile et acrylique, feutre, métal, formats multiples  
Vue de l'exposition des diplômés, ENSAD, Dijon, 2023  
© Grishka Tchernishoff

Prochains événements  
aux ateliers vortex  
Ateliers de pratique  
artistique  
samedi 4 avril,  
samedi 11 avril 2026  
de 14h30 à 17h

Prochaines expositions  
aux ateliers vortex  
Bye Bye Peanuts  
Exposition  
monographique,  
septembre 2026

Expositions et  
événements passés  
– «NOBODY CARES THAT  
PARROTS CAN TALK»  
Tristan Chinal-  
Dargent  
– «Éco inaccessible»  
concert de la  
violoniste Irma  
Barbutsa dans le  
cadre des journées  
européennes du  
patrimoine  
– «Reprises»  
Mélanie Berger

Collaborateurs  
et partenaires, merci!  
– Atelier Tout va bien  
design graphique

Un grand merci aux  
stagiaires :  
Célestine Claeys  
Mathilde Léger  
Jordan Thiebaut  
Mathilda Luz Vedel

  
PRÉFET  
DE LA RÉGION  
BOURGOGNE-  
FRANCHE-COMTÉ  
18000  
21000  
70000 Direction régionale  
des affaires culturelles



RÉGION  
BOURGOGNE  
FRANCHE  
COMTÉ

Côte  
d'Or  
LE DÉPARTEMENT

ST  
PIUS  
TARD  
ARCHITECTURE

FDVA  
FONDS POUR LE  
DÉVELOPPEMENT  
DE LA VIE  
ASSOCIATIVE

