

A

Les Ateliers Vortex
favorisent l'accès à l'art
contemporain par des actions de
médiation adaptées aux différents
publics et des ateliers conçus pour
sensibiliser les plus jeunes aux pratiques
artistiques actuelles. Afin de pallier la
fermeture au public de l'exposition « Par
amour du goût » du duo d'artistes
Mazaccio & Drowilal, lors de la période
de confinement, l'association propose
à petits et grands de participer
à cet atelier depuis
chez soi.

V

ATELIERS VORTEX

CR7 1923 est l'œuvre d'un duo d'artistes, Mazaccio & Drowilal, actuellement exposée aux Ateliers Vortex. Sous ce nom se cachent Élise Mazac (Mazaccio) et Robert Drowilal.

Pour réaliser leurs œuvres, ils utilisent de nombreuses images : photographies de magazines people, publicités, tableaux célèbres, images d'archives, montages partagés sur les réseaux sociaux... En collant ensemble deux images, ils essaient de leur donner un nouveau sens.

Commence par observer attentivement la photo de cette œuvre. Essaie de deviner qui est représenté en haut et quel artiste a peint l'œuvre dont l'image est bas.*

À ton avis, pourquoi Mazaccio & Drowilal ont-ils choisi de les mettre ensemble ?

* Réponse : Il s'agit de la star du football Ronaldo et de son double en cire. L'image du bas est une photo du tableau *Composition en rouge, bleu et jaune* du célèbre peintre, Piet Mondrian.



MATÉRIEL

À ton tour, choisis des images que tu peux trouver chez toi.

Tu peux, par exemple, utiliser des journaux, des publicités, des emballages alimentaires comme tes paquets de céréales, des vignettes Panini, des pages du programme télé, des cartes Pokémon que tu n'utilises plus...



OUTILS

Trouve ensuite les outils qui vont te servir à réaliser ton atelier : tu peux prendre des ciseaux, de la peinture, du spray, de la colle, du scotch, du film étirable, du carton, des feutres...



ÉTAPE 1

Choisis deux images et essaie d'imaginer quelle histoire elles peuvent raconter ensemble. Rassemble-les sur un support, comme ici sur ce carton. En les collant ensemble, réfléchis à leurs points communs. Tu peux les modifier avec les outils que tu préfères.



ÉTAPE 2

N'hésite pas à utiliser de la peinture, des autocollants, du masking tape (scotch à motifs), pour ajouter de la couleur et du relief à tes images.



ÉTAPE 3

Mazaccio & Drowilal recouvrent leurs oeuvres d'un plastique transparent qui les rend brillantes. Si tu le souhaites, tu peux, toi aussi utiliser du film étirable.



ÉTAPE 4

Si tu t'en sers, pense à retourner ton oeuvre et à scotcher le film plastique au dos, en tirant bien pour que la face soit lisse.



ÉTAPE 5

Les artistes ajoutent souvent de la bombe colorée à la fin de leur travail. Ils ont aussi créé un scotch avec leurs noms en guise de signature !



FINALE

Et voilà ! Ton oeuvre est désormais terminée ! Il ne te reste plus qu'à lui trouver un titre et l'accrocher au mur !



INFORMATIONS PRATIQUES

L'exposition « Par amour du goût » sera visible de la fin du confinement jusqu'au 20 juin.

Pour plus d'informations sur l'exposition, c'est par **ici**
Pour consulter le site de Mazaccio & Drowilal, c'est par **là**