

## Exposition monographique

www.lesateliersvortex.com 71 - 73, rue des Rotondes 21000 - Dijon 09 72 43 68 71 contact@lesateliersvortex.com

## Les hortensias se décident pour le bleu de Cécile Maulini.

Exposition présentée par les Ateliers Vortex

Vernissage le 10 octobre 2014 à 18h Exposition du 10 au 26 octobre 2014.

Les peintures réalisées par Cécile Maulini se composent souvent à partir de la naissance inopinée d'une image dans une forme, sous le mode du découpage comme mode d'accès à un monde imaginaire.

Le chevalier est une figure récurrente dans ces peintures. Il est à la fois un personnage imaginaire, populaire, parfois à la limite du fantastique et un personnage lié à la guerre, à l'invasion. Il se créé entre l'image de la fleur – que l'on associe plus facilement à un univers féminin – et celle du chevalier — tantôt figé ou bien en mouvement — une étrange histoire rythmée par les chevauchées des cavaliers.









Bataille - 2012 - huile sur papier - 82 x 105 cm

## Cécile Maulini

née en 1977.

Diplômée de l'école nationale des beaux-arts de Bourges en 2002.

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

2013/2014 Résidence de création, association Merveilleux Prétexte, Tulle (Corrèze).

2013 Déviation 2, Musée du temps, Besançon(Doubs).

La Parution, Galerie L'oeil-écoute, Limoges (Haute-Vienne).

Culture(s) générale..., Voiteur (Doubs).

2012 Déviation, Parcours d'art contemporain, Besançon.

2011 Festival Défense de nettoyer en marche, Ronchamp (Haute-Saône).

Showroom des Editions Untitled, Mon Loup, Besançon.

2011 Création d'un multiple pour la maison d'édition Editions Untitled.

(http://www.editions-untitled.[])

2007-2009 Réalisation d'oeuvres pour La Parution : édition de multiples avec sept autres artistes.

2005 Espace d'intérieur, Les réservoirs, Limay (Yvelines).

Obtention de la bourse d'aide à la production La Box Ensa Bourges.

2004 Festival "30 heures de photographies", organisation "la trace poiein" (Saône-et-Loire).

2003 Mulhouse 003, les écoles d'art en France, ville de Mulhouse.

Tous à table!, musée de la porcelaine Philippe Deshoulieres, Foëcy (Cher).

Jeunes Photographes 03, Info'rom, Chalon-sur-Saône.

2002 Première vue, Passage de Retz, Paris.

Pause au Logis, exposition à l'hôpital de Dun-sur-Auron (Cher).

Contrôle technique, La Box, Bourges; Le Garage, Nancy.

2001 Avec motif apparent, l'Arboretum, Argenton-sur-Creuse (Indre).

Avec le soutien de nos partenaires : Merci à l'Atelier Tout va bien et Bye Bye Peanuts.







